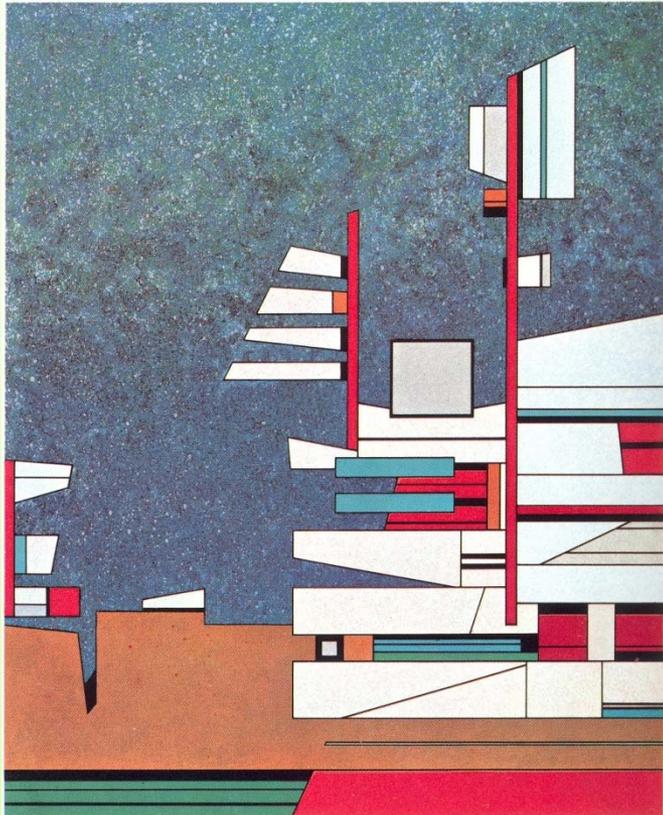


Programa Cultural Congreso de Utopía

Miércoles 25 de agosto



Inauguración

Utopía en la gráfica latinoamericana del siglo XX

13:00 Horas

Vestíbulo del Centro Estudiantil

Muestra gráfica de la colección AGPA del acervo FEMSA. Exposición de obras de artistas latinoamericanos como Juan Soriano, Manuel Felguérez, Gustavo Zalamea, Roberto Matta, entre otros, cuyas imágenes reflejan aspectos del pensamiento utópico latinoamericano en la segunda mitad del siglo XX. La muestra ha sido curada por Margarita Fernández, especialista en grabado, y estará en el vestíbulo del Centro Estudiantil del Tecnológico de Monterrey del 24 al 27 de agosto, como parte de las actividades culturales del Congreso Internacional Utopía. Esta exposición ha sido organizada por la Escuela de Arquitectura, Arte y Diseño.

Miércoles 25 de agosto

18:25 Horas

Presentación del libro:

***El hilo rojo: prácticas y políticas de la utopía en América Latina*: Editorial Paidós, 2010.**

Autores del libro: Marisa González de Oleaga y Ernesto Bohoslavsky

Sala 1 de Aulas 6

Presentadores:

Gisela Heffes Assistant Professor. Department of Hispanic Studies.
Rice University, Texas.

Beatriz de Alba-Koch

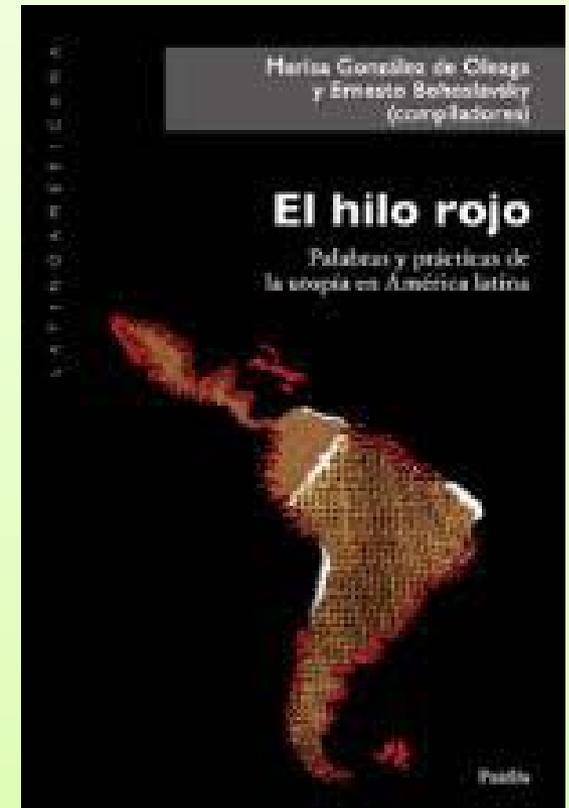
Profesora Titular. Directora de los Programas de Estudios
Latinoamericanos. Universidad de Victoria, Canadá.

Efrén Ortiz Domínguez

Investigador del Instituto de Investigaciones Lingüístico-Literarias.
Universidad Veracruzana, México.

Marisa González de Oleaga

Profesora Titular del Departamento de Historia Social y del Pensamiento Político,
Facultad de Ciencias Políticas y Sociología. Universidad Nacional de Educación a
Distancia, Madrid



20:30 horas

Raíces: Expresiones del folklore de México

Auditorio Luis Elizondo

“Expresiones del folklore de México”

“Raíces” es una de las actividades representativas producidas por el Departamento de Difusión Cultural del Tecnológico de Monterrey.

Bajo la dirección general de Hugo Garza Leal, “Raíces” plantea sus objetivos para dar a conocer el enorme acervo cultural que emana de las expresiones populares mexicanas buscando que los estudiantes del Instituto fortalezcan el orgullo de su origen, profundicen en sus raíces y las compartan con la audiencia en una experiencia enriquecedora de entrega mutua.

Muchos eventos especiales del Tecnológico (y externos) han sido confiados a “Raíces” entre los que destacan la visita de SS AA RR los Príncipes de Asturias, con motivo del XV Congreso Mundial de Hispanistas 2004; la inauguración de los Juegos Mundiales Ecuéstres de 1994 en la Haya, presididos por el Príncipe Guillermo de Holanda y en octubre del 2008 se presentó para el Congreso Mundial CIOFF que se llevó a cabo en nuestra ciudad.



Raíces
Expresiones del
folklore de México

Dirección general
HUGO GARZA LEAL

Dirección asistida y Producción ejecutiva
ELOISA HERNÁNDEZ

Dirección coreográfica
SELENE HERNÁNDEZ
ARMANDO SANTILLÁN
IRMA SERNA
ELOISA HERNÁNDEZ

Dirección musical
DANIEL CABRERA
ELOIY CAVAZOS

miércoles
25 de agosto
20:30 H

AUDITORIO
LUIS ELIZONDO

 
www.difusioncultural.com.mx

Jueves 26 de agosto

**Visionarios de la Post-Revolución en México
18:30 horas**

Vestíbulo del segundo piso de Biblioteca

Obra fotográfica de Manuel Álvarez Bravo, Lola Álvarez Bravo, Edward Weston, Flor Garduño, entre otros, que retrata a líderes, artistas e intelectuales durante y después del muralismo. Entre los retratados destacan Diego Rivera, David Alfaro Siqueiros y José Clemente Orozco. La muestra fotográfica pertenece a la Colección FEMSA y ha sido curada por la especialista en fotografía Emma Cecilia García Krinski. Esta exposición ha sido organizada por la Escuela de Arquitectura, Arte y Diseño.



Rogelio Cuellar

Rufino Tamayo, 1987, Plata sobre gelatin

Jueves 26 de agosto

Tertulia poética: Poesía es Utopía

20:00 a 22:30 horas

Terraza Café La Fiesta, Hotel Fiesta Inn Monterrey Tecnológico.



Lectura de poemas para celebrar el espíritu de la utopía con algunos participantes poetas del Congreso y de invitados de la ciudad de Monterrey y de México.

Queso, pan y vino.

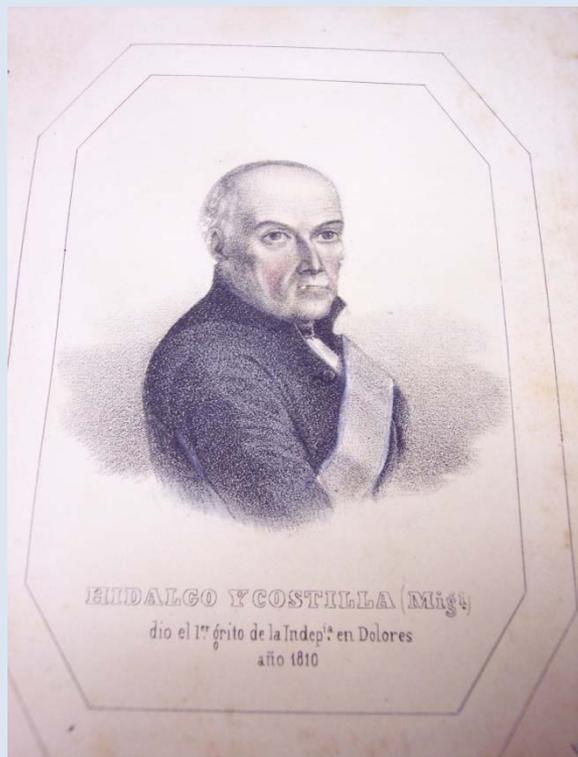
***Confirmar en la mesa de registro**

Cupo limitado

Jueves 26 de agosto

**Durante los días del Congreso
La Independencia de México en libros e impresos**

*8:15 a 12:15 y 14:00 a 17:15 horas
Lobby Biblioteca Cervantina
3er nivel Edificio de Rectoría*



Exhibición de 16 obras históricas que conforman esta sencilla pero única muestra de impresos referidos al último tramo de la dominación española y el período Independentista en México. Son parte de los valiosos y reconocidos acervos (bibliohemerográficos, documentales, microfílmicos, arqueológicos, cartográficos y de hierros de la Conquista) custodiados por Patrimonio Cultural del Tecnológico de Monterrey en el Campus Monterrey.