

## JORGE DUBATTI

Jorge Dubatti (Buenos Aires, 1963) es historiador, crítico y docente universitario especializado en teatro. Es Doctor (Área de Historia y Teoría de las Artes) por la Universidad de Buenos Aires. Obtuvo el Premio de la Academia Argentina de Letras al Mejor Egresado de la Carrera de Letras de la UBA en 1989. Se desempeña como Profesor Adjunto Regular de la Cátedra Historia del Teatro Universal en la Carrera de Artes de la UBA y Profesor Titular de materias de historia y teoría teatral en la Universidad Nacional de Rosario y Universidad Nacional de San Martín. Integra la Cátedra Itinerante de Teatro Latinoamericano. Ha dictado cursos y seminarios, como profesor invitado, en numerosas universidades argentinas y extranjeras. Coordina desde 2001 la Escuela de Espectadores de Buenos Aires y el Área de Artes Escénicas en el Centro Cultural de la Cooperación. Coordina el Área de Historia y Teoría Teatral del Centro Cultural Ricardo Rojas de la Universidad de Buenos Aires. Pionero de la teoría y la metodología del Teatro Comparado, promovió la creación de la Asociación Argentina de Teatro Comparado en 2001, y fue su primer presidente en el período 2001- 2003. Desde 1995 preside las *Jornadas Nacionales de Teatro Comparado* y desde 2004 el *Congreso Argentino de Historia del Teatro Universal*, de realización anual. Ha publicado más de cien volúmenes sobre teatro