

<b>1. Nombre del curso o taller:</b>	<b>Taller básico sobre cómo documentar innovaciones educativas</b>
<b>2. Formato:</b>	En línea
<b>3. Fechas y horarios:</b>	Del 18 al 29 de julio de 2011
<b>4. Horas-curso:</b>	15
<b>5. Total de horas acreditables:</b>	15
<b>6. Fecha límite de inscripción:</b>	15 de julio
<b>7. Instructores:</b>	<p>Dr. Eduardo Flores Kastanis</p> <p><b>Estudios:</b></p> <p>Doctor en Administración Educativa (Ph.D.), Universidad Estatal de Nueva York en Buffalo. 1994. Concentración mayor en cambio organizacional. Concentración menor en filosofía educativa. Diploma en Desarrollo de Personal Educativo.</p> <p>Maestro en Educación (M.Ed.), Universidad Estatal de Nueva York en Buffalo. 1988. Especialidad en la enseñanza de la redacción en inglés.</p> <p>Licenciatura en Pedagogía, Universidad Autónoma de Chihuahua. 1987. Especialización en Capacitación y Adiestramiento.</p> <p><b>Experiencia Profesional:</b></p> <p>Profesor Asociado de la Escuela de Graduados en Educación del Sistema Tecnológico de Monterrey de 1998 a la fecha.</p> <p>Profesor Adjunto, Programas Profesionales y Maestría en Administración, Tecnológico de Monterrey Campus Chihuahua desde 1991 a la fecha.</p> <p>Director del Doctorado en Innovación Educativa de la Escuela de Graduados en Educación del Sistema Tecnológico de Monterrey de febrero de 2003 a septiembre del 2008, y de la Maestría en Administración de Instituciones educativas de enero de 2005 a septiembre del 2008.</p> <p>Áreas de Interés y Actividad de Investigación Actuales:</p> <p>Investigador Nacional Nivel 1 (SNI) de CONACYT. Socio del Consejo Mexicano de Investigación Educativa (COMIE). Coordinador de la cátedra de investigación “La escuela pública como organización de conocimiento” del Sistema Tecnológico de Monterrey.</p> <p>Líneas de Investigación Actuales:</p>



	<p>Estructuras Organizacionales (de Trabajo, Cultural, de Información y de Aprendizaje) y su efecto sobre el trabajo de maestros y administradores en organizaciones educativas.</p> <p>Investigación-Acción como metodología de investigación y de cambio organizacional.</p> <p>Relación entre trabajo de conocimiento y estructuras organizacionales y administrativas orientadas a facilitar este tipo de trabajo.</p>
<b>8. Dirigido a:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Este es un taller dirigido al profesor que desea documentar una innovación educativa que está incorporada en un curso que imparte actualmente o que va a impartir.</li> </ul>
<b>9. Objetivo general:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Al término del taller se espera que los participantes:             <ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendan la utilidad de documentar su propia práctica docente innovadora, al obtener evidencia sobre los procesos y resultados de la innovación que han implementado.</li> <li>Conozcan las etapas y recursos para elaborar un plan de documentación.</li> <li>Reconozcan la importancia de la reflexión y el análisis de una experiencia didáctica innovadora a través de la documentación.</li> </ul> </li> </ul>
<b>10. Contenidos:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Se tiene como punto de partida el significado que tiene el concepto de innovación en el aula, las características de un profesor innovador entendido como un gestor de cambio educativo desde el aula, que posee capacidad reflexiva y que permite que su trabajo docente trascienda el individualismo al compartir su experiencia con otros colegas interesados en el uso y transferencia de conocimiento en comunidades profesionales de aprendizaje o redes de colaboración.</li> <li>Se revisa el concepto de documentación de la práctica docente innovadora y se proveen de algunas estrategias para documentar una experiencia educativa innovadora de manera que ayuden a transformar el conocimiento didáctico tácito en conocimiento didáctico explícito.</li> </ul>
<b>I. TABLA DE CONTENIDOS</b>	
<b>No.</b>	<b>Tema</b>
	<b>Descripción</b>

	1	Significado de la innovación en el aula y la documentación	Se provee un marco conceptual para analizar brevemente el significado de la innovación en el aula, así como de la documentación pedagógica.
	2	Innovación didáctica emergente	Se revisa el concepto de innovación didáctica emergente como propuestas innovadoras generadas por los profesores en el aula y se analizan sus dimensiones.
	3	Acercamiento a una metodología de documentación	A través de las preguntas ¿Cuándo conviene documentar? ¿Con qué documentar? ¿Para quién documentar? ¿Para que sirve documentar? y ¿Para quién documentar? Se establecen ejercicios prácticos para ofrecer pistas a los participantes de una metodología para la documentación de innovaciones didácticas y su análisis.
<b>11. Requisitos:</b>		Tener conocimientos en el uso de Internet y Blackboard.	
<b>12. Estrategia global del taller o curso:</b>		A través de ejercicios prácticos se pretende que los participantes comprendan los elementos centrales de la documentación de una experiencia de innovación.	
<b>13. Coordinador Académico:</b>		<p><b>Lic. Edgar H. García C.</b> Coordinador del Centro de Innovación Educativa</p> <p>Correo electrónico: <a href="mailto:edgar.garcia@itesm.mx">edgar.garcia@itesm.mx</a> Enlace Intercampus: 80-689-2388</p>	

Forma de inscripción disponible en el Portal Académico (<http://academia.itesm.mx/>), siguiendo la ruta: *Capacitación y Desarrollo / Oferta de cursos / Capacitación / Programa para el Desarrollo de la Creatividad e Innovación Educativa / Taller básico sobre cómo documentar innovaciones educativas.*