



**Notimex**

## Participarán Fuentes y Monsiváis en Cátedra "Alfonso Reyes"

**Notimex**

Monterrey, 24 Ago. (Notimex).- Los escritores mexicanos Carlos Fuentes y Carlos Monsiváis participarán en un coloquio dentro de las actividades que se preparan con motivo del décimo aniversario de la Cátedra "Alfonso Reyes", anunciaron autoridades del Tecnológico de Monterrey.

La directora de la Cátedra "Alfonso Reyes", Dora Esthela Rodríguez Flores resaltó que en ella participarán personalidades "de especial peso en literatura, historia y ética", lo cual también se enmarcará dentro de la Feria Internacional del Libro Monterrey 2009, a realizarse en octubre próximo.

Fuentes y Monsiváis, acompañados por David Brading, participarán el 11 de octubre en la presentación de la Capilla Alfonsina, "son los tomos pequeños, son temas muy específicos de la obra de Alfonso Reyes, de los que tenemos publicados cinco", indicó Rodríguez.

Agregó que, de hecho, fue una idea de Carlos Fuentes, "él lo coordina, nos ayuda en términos de seleccionar autores, que hacen un prólogo que nos permite interpretar la obra de Reyes sobre el tema particular", señaló.

El 10 de octubre venidero, el director de la Fundación Santillana, Basilio Baltasar Cifre, dictará la conferencia inicial.

Las actividades de la Cátedra "Alfonso Reyes", en su X aniversario, incluyen además una serie de homenajes a José Emilio Pacheco y Rolando Hinojosa, primera voz de la literatura chicana.

Dentro de las actividades diversas a realizar destacan también la conversación con el escritor César Aira el 5 de octubre próximo en el Campus Ciudad de México.

Para los días 7 y 8 de octubre el maestro de la Universidad de Valencia, Jesús Conill, ofrecerá el Seminario satelital titulado "Ciudadanía: una fundamentación ética" y la Conferencia Magistral: Fundamentos filosóficos de la Ciudadanía.

Otros invitados a la Cátedra "Alfonso Reyes" son los escritores Luisa Valenzuela (Argentina) y Santiago Roncagliolo (Perú), adelantó Rodríguez Flores.

Escritor, poeta y diplomático mexicano. Se le conoce también como el "regiomontano universal".

Según los estudiosos, Alfonso Reyes es un caso singular de la literatura del siglo XX, en él no se encuentra ningún rasgo neurótico ni tampoco algún síntoma del "malestar en la cultura", típico de los escritores que le fueron contemporáneos.

Su obra, en cambio, es equilibrada, "sabrosa" y jovial a la vez que profunda e inteligentemente erudita, es como él deseaba, una vuelta a su querida Grecia.