

Proyecto

Rincones sin barreras

Colaboradores:

Irene Márquez Remolina (Madrid, España)

Karina Widman Aguayo (Mérida, Yucatán, México)

Laura Elena Peredo Cervantes (Mérida, Yucatán, México)

Carlos Eduardo Arias Galindo (Ciudad de México, México)

Gabriela Beatriz Mena May (Mérida, Yucatán, México)

Cynthia Guadalupe Ramos Garza (Monterrey, Nuevo León, México)

William Jesús AKe Buenfil (Mérida, Yucatán, México)

Verónica Sánchez Mercader (Mérida, Yucatán, México)

LABORATORIO
CIUDADANO  **Inclusión**
LA DIVERSIDAD COMO EMPRENDIMIENTO

CONVOCAN:



Rincones sin barreras

Irene Márquez Remolina
Karina Widman Aguayo
Laura Elena Peredo Cervantes
Carlos Eduardo Arias Galindo
Gabriela Beatriz Mena May
Cynthia Guadalupe Ramos Garza
William Jesús AKe Buenfil
Verónica Sánchez Mercader

Problemática identificada:

Notamos la necesidad de dotar a los centros educativos de un área de recreo que no refleje pertenencia.

Palabras clave:

Inclusión, pertenencia, espacios, cambio, juego, creatividad, multisensorial, inclusión, colegio

Receta

Recursos utilizados durante la experiencia del prototipo:

- Para construir un prototipo lo primero que hicimos fue elaborar un listado de juegos populares entre los niños.
- Elección de unos juegos que ayuden a promover la inclusión.
- Proceso creativo para modificar los juegos y conseguir amoldarlos a la filosofía del proyecto.
- Elaboración de un primer prototipo sencillo.
- Test del prototipo con usuarios.
- Feedback y mejora del prototipo. Buscamos solventar problemas que encontramos al testar el prototipo con nuestros usuarios.
- Construcción de un segundo prototipo incluyendo las mejoras.

Tiempo empleado:

35 horas repartidas en 7 horas al día durante 5 días.

Pasos o resumen de la secuencia que se siguió para llegar al diseño de un proyecto de prototipado:

- Elección de materiales adecuados para construir el prototipo.

Gato 3D

Materiales:

Cartón, lanas, pintura, foami, papel cascarón, pegamento, cinta adhesiva.

Pasos:

1. Recortar un trozo de cartón con la planta de un cubo.
2. Antes de montar el cubo, agujerear 2 lados del cubo para poder pasar un cordón en un paso posterior.

3. Pasar el cordón por los agujeros. Es importante que el cordón sea largo, ya que de cada hebra colgarán tres cubos.
4. Armar el cubo.
5. Pintar el cubo y esperar a que seque.
6. Cortar 9 figuras de foami con forma de cruz y 9 con forma de círculo.
7. Inventar 18 retos divertidos para los niños. Cuanto más variados, mejor.
8. Pegar las figuras de foami y diferentes retos a los cubos. Cubriremos 4 caras.
9. Construir un marco con papel cascarón.
10. Decorarlo con colores y dibujos atractivos.
10. Montar las líneas de cubos en el marco.

SELF

Materiales

De 6 a 8 ramas de árbol, flexibles y de aprox. 1.60m, cuerda, pala, macetas, plantas autóctonas de la zona (hierbas aromáticas), tierra para macetas, palés o tablero de madera reutilizada, conchas, latas, botes de plástico transparente con tapa, diamantina de colores, agua, aceite de bebés.

Pasos a seguir:

1. Localiza una zona de tú patio tranquila y que sea fácil observar desde la distancia.
2. Coloca las macetas llenas de tierra con la separación suficiente como para que sirvan de base para el refugio.
3. Moja las ramas para reblandecerlas y conseguir que sean más flexibles.
4. Amarra de la parte superior con la cuerda. Esta parte será el techo del refugio.
5. Entierra cada rama en una maceta diferente. Ajusta la separación de la maceta consiguiendo un espacio suficiente para dos niños.
6. Siembra las plantas aromáticas.
7. Coloca los pales dentro como si fueran asientos. Si quieres puedes poner cojines de telas resistentes para que sean más cómodos.
8. Decora el espacio con móviles hechos por los niños con materiales de tú región. Tales como conchas, latas, piedras, plumas...
9. Llena el bote de plástico de agua, añade 2 cucharadas de aceite de bebe y diamantina de colores. Éste se convertirá en el "pacificador de emociones", que el niño agitará con fuerza y observará, mientras respira hondo, como lentamente las aguas se van calmando.
10. Este espacio podrá ser utilizado como un espacio seguro y sitio de recogimiento tanto en tiempo de recreo, como en tiempo de clase.

Gira tu cuento:

Botellas recicladas de plástico, papel craft, cordón, papel cascarón, pictogramas, plumones, pinturas, cinta, pegamento.

1. Perfora por los extremos las botellas de PET
2. Corta las botellas de PET por la mitad.
3. Haz hileras de tres o más mitades de botellas, utilizando la cuerda.
4. Decora las botellas PET con imágenes de personajes y cosas.
5. Monta las hileras de botellas decoradas en un marco hecho de papel cascarón y decorado.
6. Listo para empezar a girar e inventar historias.

Referencias recomendadas para comprender el tema (videos, blogs, artículo, libros, redes, bases de datos, informes, etc.):

Recomendamos la guía

www.madridsalud.es/pdf/guia_diseno_entornos_escolares_opt.pdf

Recursos disponibles (Evidencias y URL del lugar donde alojen lo que hayan generado durante esta Inducción, que servirá para alguien que quisiera retomar el proyecto de prototipado):

<https://rinconessinbarreras.jimdofree.com/>

Licencias acordadas:

Education Commons

Consideramos que Rincones sin barreras es un modelo de actuación más que unos juegos. Es una manera de intervenir los patios escolares, que pretende ajustarse a las necesidades de cada centro.