

Luis Armando Hernández Cuevas

Perfil profesional

- Académico con experiencia en programas de licenciatura, maestría, doctorado, así como en educación continua.
- Investigador con publicaciones en revistas arbitradas y libros colectivos.
- Sistema Nacional de Investigadores (SNI) I.

Estudios



- Posdoctorado en Filosofía (Beca CONACYT CVU. 232703 / Dos años de estancia)
Departamento de Filosofía. Universidad Iberoamericana
Investigación: *Máquina de gorjear. Apuntes sobre ética y ontología histórica*



- Doctorado en Filosofía con especialidad en Filosofía Política (Beca CONACYT CVU. 232703) FFyL UNAM.
(Titulado con mención honorífica. Tesis: *Metafísica y Política. Sobre Deleuze-Guattari y la cartografía*)



- Estancia de Investigación Doctoral bajo la dirección del Dr. Luis Sáez Rueda en la Universidad de Granada, España.



- Maestría en Filosofía con especialidad en Filosofía Política (Beca CONACYT CVU. 232703) FFyL UNAM.
(Cédula profesional No. 08728477. Titulado con mención honorífica. Tesis: *Democracia sofista. Protágoras de Abdera ante el ágora*)



- Licenciatura en Ciencias de la Comunicación con especialidad en Comunicación Política.
Facultad de Ciencias Políticas y Sociales (FCPyS). UNAM
(Cédula profesional No. 4984236. Tesis: *Diálogo para la praxis*)

Experiencia laboral

Tecnológico de Monterrey (campus San Luis Potosí)

Fecha: julio de 2018 a la fecha

Profesor en Humanidades.

Tecnológico de Monterrey (campus Toluca)

Fecha: agosto 2017 a junio de 2018

Profesor de Cátedra Ética.

Universidad Iberoamericana

Fecha: junio 2015 a julio 2017

Profesor de la Licenciatura y del Posgrado en Filosofía.

Actividades:

Desarrollo de proyectos de investigación afines a las líneas de investigación propias del Departamento de Filosofía: "Filosofía y análisis crítico de la cultura" y "Problemas de ética actual. Ética aplicada", apoyo en las gestiones académico-administrativas del Posgrado y de la licenciatura en Filosofía, coordinación de coloquios interinstitucionales, así como de secciones especiales para la Revista de Filosofía (durante los dos años de estancia postdoctoral).

UNAM. Facultad de Filosofía y Letras

Fecha: agosto 2016 a la fecha

Investigador en el proyecto PAPIIT: "Cuerpo, resistencia y producción de subjetividades, frente a la lógica de la globalización capitalista", a cargo del Dr. José Ezcúrdia Corona.

UNAM. Facultad de Filosofía y Letras

Fecha: enero 2014 a enero 2016

Investigador en el proyecto PAPIIT: "Ontología e historia: indagación sobre las vías para otra historia desde la ontología del siglo XX", a cargo de la Dra. Rebeca Maldonado Rodriguera.

Universidad Latina

Fecha: Semestre 2015-1 y 2015-2

Profesor de asignatura de Licenciatura y del programa de tutorías.

Contacto en Medios

Fecha: octubre 2009-julio 2010

Consultor de información.

Actividades:

Desarrollo e implementación de programas de comunicación, auditoría de medios, entrenamiento de medios y manejo de crisis. Durante el tiempo que se trabajó en Contacto en Medios se ganó la licitación: "Desarrollar una Estrategia de Creación de Conciencia y Comunicación para un Manejo Adecuado de Bifenilos Policlorados en México" del Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo fungiendo como líder del proyecto.

UNAM. Facultad de Ciencias Políticas y Sociales

Fecha: enero 2006-junio 2007

Asistente de investigador del Macroproyecto "Diversidad, cultura nacional y democracia en los tiempos de la globalización: las Humanidades y las Ciencias Sociales frente a los desafíos del siglo XXI".

Actividades:

Corrección de estilo, redacción de boletines, búsqueda de información, elaboración de propuestas metodológicas, lógica de eventos, establecimiento de líneas de comunicación con investigadores extranjeros, adjuntía en el seminario de tesis y elaboración de presentaciones en PowerPoint. Gracias a la participación en este proyecto se publicó el artículo: *Cultura política y su necesidad de crisis*.

Asignaturas, capítulos en libros, artículos publicados, consejos editoriales, grupos de investigación, dictámenes, comités tutoriales, conferencias, organización de coloquios, cursos e idiomas

Asignaturas:

Profesor: **Cine, literatura y cultura**. ITESM, San Luis Potosí (semestre agosto 2018).

Profesor de cátedra: **Ética, profesión y ciudadanía**. ITESM, San Luis Potosí (dos grupos/semestre agosto 2018).

Profesor de cátedra: **Ética, persona y sociedad**. ITESM, San Luis Potosí (semestre agosto 2018).

Profesor de la asignatura: **El Afuera y la comunidad inconfesable. Sobre Maurice Blanchot** del Doctorado en Filosofía (verano 2018). Universidad Iberoamericana, México.

Profesor de la asignatura: **Problemas actuales de la ética** de la Maestría en Desarrollo Humano (verano 2018). Universidad Iberoamericana, México.

Profesor de cátedra: **Ética, profesión y ciudadanía**. ITESM, Toluca (verano 2018).

Profesor del módulo: **Metafísica** del diplomado Filosofía hoy (primavera 2018). Universidad Iberoamericana, México.

Profesor del módulo: **Filosofía contemporánea** del diplomado Historia de la filosofía (primavera 2018). Universidad Iberoamericana, México.

Profesor de cátedra: **Ética, profesión y ciudadanía**. ITESM, Toluca (tres grupos/asignatura impartida en inglés/semestre enero 2018).

Profesor de cátedra: **Ética, persona y sociedad**. ITESM, Toluca (dos grupos/asignatura impartida en inglés/ semestre enero 2018).

Profesor de la asignatura: **Ontología crítica** de la Licenciatura en Filosofía (primavera 2018). Universidad Iberoamericana, México.

Profesor del módulo: **Filosofía contemporánea** del diplomado Historia de la filosofía (otoño 2017). Universidad Iberoamericana, México.

Profesor de cátedra: **Ética, persona y sociedad**. ITESM, Toluca (tres grupos/asignatura impartida en inglés/ semestre agosto 2017).

Profesor de la asignatura: **Curso de metafísica y ontología** de la Maestría en Filosofía (otoño 2017). Universidad Iberoamericana, México.

Profesor de la asignatura: **Introducción al pensamiento occidental** de la Licenciatura en Teología (otoño 2017). Universidad Iberoamericana, México.

Profesor de la asignatura: **Pintura y etnografía en el pensamiento de Gilles Deleuze** del Posgrado en Filosofía (verano 2017). Universidad Iberoamericana, México.

Profesor de la asignatura: **Filosofía del absoluto** de la Licenciatura en Filosofía (primavera 2017). Universidad Iberoamericana, México.

Profesor de la asignatura: **Subjetividad y veridicción. En torno al problema de la subjetivación en el pensamiento de Michel Foucault** de la Maestría en Filosofía (primavera 2017). Universidad Iberoamericana, México.

Profesor de la asignatura: **Ontología e historia (optativa)** de la Licenciatura en Filosofía (primavera 2017). Universidad Iberoamericana, México.

Profesor del módulo: **Metafísica** del diplomado Filosofía hoy (primavera 2017). Universidad Iberoamericana, México.

Profesor de la asignatura: **En torno a la Nomadología. Una lectura de Mil mesetas** del Doctorado en Filosofía (otoño 2016). Universidad Iberoamericana, México.

Profesor de la asignatura: **Curso de metafísica y ontología** de la Maestría en Filosofía (otoño 2016). Universidad Iberoamericana, México.

Profesor de la asignatura: **Lecturas hegelianas: Kojève, Bataille, Derrida, Heidegger, Deleuze y Jean-Luc Nancy** del Posgrado en Filosofía (verano 2016). Universidad Iberoamericana, México.

Profesor del módulo: **Metafísica** del diplomado Filosofía hoy (verano 2016). Universidad Iberoamericana, México.

Profesor de la asignatura: **Curso de filosofía contemporánea II** del Posgrado en Filosofía (primavera 2016). Universidad Iberoamericana, México.

Profesor del módulo: **Filosofía contemporánea** del diplomado Historia de la filosofía (primavera 2016). Universidad Iberoamericana, México.

Profesor de la asignatura: **Introducción al pensamiento occidental** de la Licenciatura en Arte, Historia, Pedagogía y Filosofía (primavera 2016). Universidad Iberoamericana, México.

Profesor de la asignatura: **Filosofía de la comunicación** de la Licenciatura en Comunicación (primavera 2016). Universidad Iberoamericana, México.

Profesor de la asignatura: **Evento e historia. En torno a los Aportes a la filosofía de Martin Heidegger** del Posgrado en Filosofía (otoño 2015). Universidad Iberoamericana, México.

Profesor de la asignatura: **Metafísica** de la Licenciatura en Filosofía (otoño 2015). Universidad Iberoamericana, México.

Profesor de la asignatura: **Diferencia y repetición. Introducción al pensamiento de Gilles Deleuze** del Posgrado en Filosofía (verano 2015). Universidad Iberoamericana, México.

Profesor de la materia: **Ética en las organizaciones** de la Licenciatura en Administración (semestre 2015-2/plan 2011). Universidad Latina, México.

Profesor de la materia: **Entorno en las organizaciones** de la Licenciatura en Administración (plan 2011). Universidad Latina, México.

Profesor de la materia: **Responsabilidad social empresarial** de la Licenciatura en Administración (semestre 2015-2/plan 2011). Universidad Latina, México.

Profesor de la materia: **Ética en las organizaciones** de la Licenciatura en Administración (semestre 2015-2/plan 2005/dos grupos). Universidad Latina, México.

Profesor del Programa de Tutorías UNILA (semestre 2015-2)

Profesor de la materia: **Ética en las organizaciones** de la Licenciatura en Administración (semestre 2015-1/plan 2011). Universidad Latina, México.

Profesor adjunto de la materia: **Humanismos y Antihumanismos** del grado en Filosofía (semestre 2013-1). Universidad de Granada, España.

Capítulos en libros colectivos:

"Deleuze y su devenir-sofista. En torno a las imágenes del pensamiento, el tartamudeo anómalo y la escritura" en *Acontecimiento y expresión literaria: Estudios sobre Deleuze*, México, Colofón, 2017. ISBN. 786078513307.

"La sagacidad de las plantas. Hacia una fisiología del poder" en *Cuerpo, resistencia y producción de subjetividades, frente a la lógica de la globalización capitalista*, México, UNAM, 2017 (capítulo dictaminado y aceptado para su publicación).

"La confrontación Heidegger-Hegel. En torno al problema del tiempo y la pregunta por la historia" en *Heidegger y el problema de la historia*, México, Itaca-UNAM, 2018.

"Deleuze. La tristeza como el fin de la filosofía" en *La finalidad de la filosofía*, México, UNAM, 2014, pp. 23-32.

"Cultura política y su necesidad de crisis" en *El concepto de cultura política y los medios de información en México*, México, UNAM, 2009, pp. 65-79. ISBN. 907-607-02-0842-3.

Artículos en revistas arbitradas:

- "Anacronismo ético. Historia, espacio-tiempo e imagen en el pensamiento de Didi-Huberman y Benjamin" en *Revista de Humanidades*, Departamento de Humanidades, Facultad de Educación y Ciencias Sociales, Universidad Andrés Bello. ISSN 07170491.
- "Pintura, diagrama y genealogía. Foucault, Klee, y la muerte de la historia para filósofos" en *Aporía. Revista Internacional de Investigaciones Filosóficas* (<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6042671>), Chile, mayo 2017 (artículo arbitrado y en segunda etapa de dictaminación). ISSN 0718-9788.
- "Las Erinias al pie del Areópago. Sobre el olvido de la democracia" en *Theoría: Revista del Colegio de Filosofía*, México, Facultad de Filosofía y Letras, UNAM, febrero 2017 (artículo arbitrado y aceptado para su publicación). ISSN 1665-6415.
- "Spinoza, Hegel, Deleuze y el problema de la inmanencia" en *Revista Guillermo de Ockham* (<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=105346890006>), Colombia, junio 2016. ISSN 1794-192X.
- "Historia y plasticidad. En torno a la historia contingente del capitalismo en Gilles Deleuze y Félix Guattari" en *En-claves del Pensamiento*, (<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=141148866004>) México, Tecnológico de Monterrey, número 19, julio 2016. ISSN 1870-879X.
- "Deleuze: ethos, vida e inmanencia" en *Reflexiones marginales* (<http://reflexionesmarginales.com/3.0/deleuze-ethos-vida-e-inmanencia/>), México, Facultad de Filosofía y Letras, UNAM, año 5, número 27, junio-julio 2015. ISSN 2007-8501.
- "Rumores diferenciales. Disonancias y resonancias en el pensar de Martin Heidegger y Gilles Deleuze-Félix Guattari" en *Tópicos. Revista de filosofía*, México, Universidad Panamericana (<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=323038807002>). México, número 48, junio 2015. ISSN 0188-6649.
- "La resonancia de Paul Klee en Gilles Deleuze y Félix Guattari" en *Reflexiones marginales* (<http://reflexionesmarginales.com/3.0/la-resonancia-de-paul-klee-en-gilles-deleuze-y-felix-guattari/>), México, Facultad de Filosofía y Letras, UNAM, año 4, número 22, agosto-septiembre 2014. ISSN 2007-8501.

Dictámenes en revistas arbitradas:

- Dictaminador de artículo de la revista: *Tópicos. Revista de filosofía* (revista indizada al CONACYT), de la Universidad Panamericana, octubre de 2018.
- Dictaminador de artículo de la revista: *Eidos. Revista de Filosofía de la Universidad del Norte*, Colombia, julio de 2018.
- Dictaminador de artículo de la revista: *Tla-Melaua. Revista de Ciencias Sociales*, Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, abril de 2018.
- Dictaminador de artículo de la revista: *Tópicos. Revista de filosofía* (revista indizada al CONACYT), de la Universidad Panamericana, enero de 2018.
- Dictaminador de artículo de la revista: *Revista de filosofía* de la Universidad Iberoamericana, enero de 2017.
- Dictaminador de artículos de la revista: *Theoría* de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM, enero de 2017.
- Dictaminador de artículo de la revista: *Tópicos. Revista de filosofía* (revista indizada al CONACYT), de la Universidad Panamericana, agosto de 2016.
- Dictaminador de artículo de la revista: *Tópicos. Revista de filosofía* (revista indizada al CONACYT), de la Universidad Panamericana, junio de 2016.
- Dictaminador de artículo de la revista: *Tópicos. Revista de filosofía* (revista indizada al CONACYT), de la Universidad Panamericana, octubre de 2015.

Conferencias ofrecidas:

- Testimony, Friendship and Demure*. Derrida Today, Concordia University, Canada, Mayo 2018.
- Comunidades retraídas*. Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Nacional Autónoma de México, noviembre 2017.
- Balbuceo y subversión en Kleist*. Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Nacional Autónoma de México, octubre 2017.
- Anamnesis y democracia. Sobre la obra de Nicole Loraux*. Universidad Iberoamericana, octubre 2017.
- Lógicas del acontecimiento. El Leibniz de Deleuze* Universidad Iberoamericana, septiembre 2017.
- Diagramas del cuerpo. En torno a Deleuze y la pintura*, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Nacional Autónoma de México, abril 2017.
- Sintomatología del cuerpo. Hacia una fisiología del poder*, Universidad Nacional Autónoma de México, noviembre 2016.
- Veridicción y jurisdicción. Hacia una genealogía de la confesión*, Universidad Iberoamericana, noviembre 2016.
- Anacronismo ético*, Universidad Iberoamericana, octubre 2016.
- Deleuze y Foucault. En torno al pliegue*, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Nacional Autónoma de México, mayo 2016.
- Historicismo y tiempo. Apuntes sobre el problema de la historia en Hegel, Heidegger, Deleuze y Guattari*, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Nacional Autónoma de México, diciembre 2015.
- La expresión de la diferencia en la filosofía aristotélica: en torno a la imagen dogmática del pensamiento*. Universidad de Guanajuato, noviembre 2015.
- Raíz – caos y germen. Sartre maestro de Deleuze*, Universidad Autónoma Metropolitana (Cuajimalpa), octubre 2015.
- Vitalismo conceptual. En torno al teatro filosófico deleuzeano*, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Nacional Autónoma de México, febrero 2015.
- Deleuze y Heidegger: en torno a la historia*, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Nacional Autónoma de México, agosto 2014.
- Deleuze. La tristeza como el fin de la filosofía*, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Nacional Autónoma de México, mayo 2014.
- Democratic body and periodistic slogans: a capitalism Agencement*, Universidad de Lisboa, Portugal, julio 2013.
- Patologías del acontecimiento pensadas desde Gilles Deleuze*, Facultad de psicología, Universidad de Granada, España, enero 2013.
- Ontología, política y pintura. Sobre el concepto de Agencement*, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Nacional Autónoma de México, abril 2013.
- Historia y Filosofía*, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Nacional Autónoma de México, agosto 2013.
- Ética y política en Protágoras de Abdera*, Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, septiembre 2011.
- El grito protagórico: Ontología y política en Protágoras de Abdera*, Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, noviembre 2011.