

*CURRICULUM VITAE (2021)*

***LUIS MOISÉS LÓPEZ FLORES***

**RESUMEN**

Mis intereses se concentran en tres temas: la filosofía práctica de Kant, el constructivismo metaético y la teoría de la acción. Sin embargo, en años recientes he extendido mi investigación hacia el tema de la construcción de categorías sociales como el género y la raza.

**Áreas de especialidad**

Ética. La filosofía práctica de Kant, y sus recepciones anglosajonas/alemanas contemporáneas, Teoría de la acción, Metaética, Teoría social de la raza y el género.

**Áreas de competencia**

Filosofía Antigua (Platón y Aristóteles), filosofía moral moderna, idealismo alemán, teoría crítica.

**FORMACIÓN ACADÉMICA**

**Grados académicos**

Doctor en Filosofía por la Universidad Nacional Autónoma de México, México, “Agencia y normatividad: el constitutivismo y sus límites”. Mención Honorífica

Maestría en Filosofía por la Universidad Nacional Autónoma de México, México, 2 de Agosto de 2011 con la tesis “El concepto kantiano de felicidad dentro de la Fundamentación de la metafísica de las costumbres.” Mención Honorífica y Premio Norman Sverdlin a la mejor tesis de maestría en filosofía.

Licenciatura en Filosofía en la Universidad Nacional Autónoma de México, México, 22 de junio del 2009, con la tesis “La ironía socrática: una lectura de Apología y Gorgias”  
Mención Honorífica

## **Becas recibidas para realizar estudios**

Obtuve la Beca Nacional CONACYT, para mis estudios de Maestría otorgada por: Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología, México, agosto de 2009 a julio de 2011

Obtuve la Beca Nacional CONACYT para mis estudios de Doctorado otorgada por: Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología, México, agosto de 2011 a julio de 2015

Obtuve la Beca PAPITT IA400715, “Por un liberalismo crítico” a cargo del Dr. Moisés Vaca Paniagua para concluir mi tesis de doctorado (2016)

## **Otros estudios efectuados**

Español mexicano: lengua materna

Inglés:

Lectura: 100%	Escritura: 80%	C. Auditiva: 80%	Habla: 70%
---------------	----------------	------------------	------------

Francés:

Lectura: 100%	Escritura: nula	C. Auditiva: 40%	Habla: 20%
---------------	-----------------	------------------	------------

Alemán:

Lectura: 80%	Escritura: nula	C. Auditiva: 30%	Habla: 20%
--------------	-----------------	------------------	------------

## **PUBLICACIÓN**

### **Capítulo en libro**

**2021**, “El futuro del género y la raza” en *El futuro pasado y los ojos del mañana*. CDMX: Editorial Scriptoria

**2019**, “La filosofía de la ilustración” en *Aproximaciones filosóficas al estudio de la educación*. Ediciones Monosílabo. Facultad de Filosofía y Letras, UNAM, México

**2018**, “¿Ética pura o ética impura? Kant, el racismo y la ceguera del color”, en *Immanuel Kant. Los Rostros de la Razón*. Madrid. Anthropos.

**2018**, “Mapas raciales: conocimiento implícito y justicia epistémica” en *Conocimiento de sí: una aproximación desde la filosofía, la psicología y las bellas artes*, ITESM- BENMA

**2016**, “El teatro de la conciencia: el yo como unidad dramática” en *Teorías de la subjetividad: crisis y replanteamiento del Sujeto*, Facultad de Filosofía y Letras, UNAM, México

### **Artículos en revistas**

**2021 (por aparecer)**, “Kant, suicidio y privación de la vida” en *Signos Filosóficos*.

**2020**, “¿Epistemología moral kantiana? Una interpretación no epistémica” *Revista de Estudios Kantianos*, Vol. 15, Núm. 1

**2019**, “El yo fracturado: sensación de agencia y psicopatología” *Naturaleza y Libertad, Revista de Filosofía*, Málaga, 11

**2014**, “Hacia un mundo moral: el postulado del progreso como terapia en la filosofía de la historia kantiana” en *Páginas de Filosofía*, Vol. 15, Núm.18, Neuquén-Argentina

## **Aceptados**

2021, “¡Haz parentesco, no bebés!”: el Chthuluceno monstruoso de Donna Haraway. En ITESM

### **En revisión**

2021 “No soy sexista, pero...Un análisis filosófico del sexismo” en

2021 “La Ilustración kantiana como ejercicio de prudencia epistémica” en *Contextos kantianos*

### **En preparación**

“A Socio-dramatic Approach to the Metaphysics of Race”

“Autonomous Agency”

“Kant y el feminismo”

“La construcción social de la masculinidad”

“Esencialismo biológico”

“Racismo contextual”

“Racismo digital”

### **Reseñas de libros**

2015, Reseña crítica: “La posibilidad del relativismo metaético” del libro David Velleman, *Foundations for Moral Relativism*, Open Book Publishers, 2013, pp. 1-108, en *Con-Textos Kantianos: Revista Internacional de Filosofía*, N.1. Madrid

## **DOCENCIA**

### **UNAM**

#### **Licenciatura. Colegio de Filosofía**

Historia de la filosofía VI (Kant y el idealismo alemán)

Semestre 2012-II

Profesor adjunto del Dr. Efraín Lazos

#### **Posgrado en Filosofía**

Seminario monográfico

Semestre 2014-II, Terrorismo y Cosmopolitismo

Profesor adjunto del Dr. Efraín Lazos

Seminario monográfico *La filosofía política de Kant*.

Semestre 2011-II

Profesor adjunto del Dr. Efraín Lazos

### **IIF**

Seminario como parte del proyecto colectivo *Racionalidad crítica: alcances y límites de la tradición kantiana* (PAPIIT IN400812)

“La libertad en Kant”  
Semestre 2013-2

### **ITAM**

Curso: Ideas e Instituciones políticas 1  
Semestre 2019-2  
Titular

### **ITESM**

Curso: *Posthumanismo, ética y tecnología*  
Semestre: 2020-1  
Titular  
Curso: *Ética, persona y sociedad*  
Semestre: 2020-1  
Titular

Curso: *Ética, persona y sociedad*  
Semestre: 2020-invierno  
Titular

Curso: *Antropología del cuerpo*  
Semestre: 2019-2  
Titular  
Curso: *Filosofía de la ciencia*  
Semestre: 2019-2  
Titular  
Curso: *Ética, persona y sociedad*  
Semestre: 2019-2  
Titular

Curso: *Ética, persona y sociedad*  
Semestre: 2019 VERANO  
Titular

Curso: *Ética, persona y sociedad*  
Semestre: 2019-1  
Titular  
Curso: *Filosofía de la cultura* (variedades de feminismo filosófico)  
Semestre: 2019-1  
Titular  
Curso: *Filosofía de la ciencia*  
Semestre: 2019-1  
Titular  
Curso: *Ética, persona y sociedad*  
Semestre: 2018-2

Titular  
Curso: *Ética, persona y sociedad*  
Semestre: 2018-1  
Titular  
Curso: *Filosofía de la cultura*  
Semestre: 2017-2  
Titular  
Curso: *Ética, persona y sociedad*  
Semestre: 2017-2  
Curso: *Ética, profesión y ciudadanía*  
Semestre 2017 verano  
Titular  
Curso: *Filosofía de la cultura*  
Semestre: 2017-1  
Titular  
Curso: *Ética, persona y sociedad*  
Semestre: 2017-1  
Titular  
Taller “Design Thinking” para Semana i  
Semestre: 2016-2  
Curso: *Ética, persona y sociedad*  
Semestre 2016-2  
Titular  
Curso: *Ética, persona y sociedad*  
Semestre 2016 verano  
Titular  
Curso: *Ética, persona y sociedad*  
Semestre 2016-1  
Titular  
Curso: *Ética, persona y sociedad*  
Semestre 2015-2  
Titular  
Curso: *Ética, persona y sociedad*  
Semestre 2015-1  
Titular

## **ITESM CHIHUAHUA**

Curso: *Ética, profesión y ciudadanía* (curso en línea)  
Semestre 2016-2  
Co-titular

### **Diseño curricular:**

2021, Diseño de materia intercultural “EH2014 Horizontes alternativos del humanismo contemporáneo (en inglés)

## **INVESTIGACIÓN**

### **Grupos**

2021, Investigador adjunto en el Seminario de Corporalidades” dentro del Grupo de Investigación Estratégica “Ética y florecimiento humano” Tecnológico de Monterrey Desde 2019 Miembro del Grupo de Estudios Kantianos (GEK), Universidad Panamericana

### **Proyectos colectivos**

2021, Investigador adjunto en el proyecto “Corporalidades”. encargada: Dra. Mariana Gabarrot Arenas.

2020, Investigador adjunto en el proyecto “Ética y florecimiento humano”, encargada Dra. Dora Elvira García González

2016- Becario en el proyecto: *Por un liberalismo político crítico*: PAPIIT IA 400715, encargado Moisés Vaca Paniagua

2012-2014, Participante en el proyecto colectivo *Racionalidad crítica: alcances y límites de la tradición kantiana* PAPIIT IN400812, encargados Carlos Pereda y Efraín Lazos

2010, Participante en el proyecto colectivo *Unidad y pluralidad de la tradición kantiana*. PAPIIT 405008, encargados Carlos Pereda y Efraín Lazos

## **DIFUSIÓN Y EXTENSIÓN**

### **Organización de eventos académicos o artísticos**

2021 Ponencia: El rol del hombre en el feminismo (PREPA CEM). Tecnológico de Monterrey

2021 Impartición de mini curso sobre “Racismo” a grupo Accenture

2021 Ponencia: El rol del hombre en el feminismo (Prepa REGIÓN CDMX)

2021 Ponencia: Masculinidades (grupo HE for she)

2021 Ponencia: Masculinidades (Módulo 7, del Programa de Diversidad e Inclusión, del departamento de Liderazgo y Vivencia en colaboración con el Punto de Atención del Centro de Reconocimiento de la Dignidad Humana Campus Santa Fe

2021 Ponencia: Perspectiva de Género (TQueremos, de Bienestar y consejería).

2021 Ponencia: Masculinidades (conferencia a padres de familia).

2021 Participación en la Semana Integralis con la ponencia: ¿Inclusión racial? El caso de México

2020 Impartición de mini curso sobre “Racismo” a grupo Accenture d

2020, “¿Por qué ser hombre hoy?”, CEDDIE, ITESM, CEM

2019, Organizador del evento “Trans-ciencia: la construcción cultural del conocimiento científico” Semana de las humanidades, ITESM, CEM

2018, Organizador del evento “Gorno: necro-emprendimiento y feminicidios”, Semana de las humanidades, ITESM, CEM

2018, Presentador del libro “Conocimiento de sí” en Semana de las humanidades, ITESM, CEM

2011, Organizador y moderador en Simposio “Terceras Jornadas Kantianas”, UNAM, IIF

### **Participación en eventos académicos o artísticos**

2020, “El futuro del Género y la raza”, III Coloquio del Seminario de Vida Cotidiana, *El futuro pasado en los Ojos del Mañana*, UAM.

2020, “No soy sexista, pero...”, Seminario de Filosofía, ITESM, Estado de México

2019, “Kant y el suicidio” V Congreso Iberoamericano de filosofía, Ciudad de México, México

2019, “Kant y el feminismo” V Congreso Iberoamericano de filosofía, Ciudad de México, México

2018, “¿Epistemología moral kantiana? Una interpretación ficcionalista”, 4to Congreso internacional de la Sociedad de Estudios Kantianos en Lengua Española: La actualidad de la crítica de la razón pura; Valencia, España

2016, “Ética pura o ética impura?: Kant y el racismo”, 3er Congreso de la Sociedad de Estudios Kantianos en Lengua Española: Immanuel Kant. Los rostros de la razón.

2014, “La noción de acción en Kant: autonomía y control” ponencia en VI Jornadas Kantianas, *Kant y las variedades de la violencia*, IIF, México.

2014, “El teatro de la conciencia: el yo como unidad dramática” ponencia en Tercer Simposio: Teorías de la subjetividad: crisis y replanteamiento del Sujeto

2013, “El teatro de las acciones: Agencia y actor, acción y actuación” ponencia en V Jornadas Kantianas *Metafísica y Política en Kant y Spinoza*, IIF, México.

2013, “Adulthood individual e infancia social: el pensar crítico como adultez social”, ponencia en Coloquio Internacional *El impacto social de la filosofía*, Universidad Iberoamericana, México.

2012, “Hacia un mundo moral: el postulado del progreso como terapia en la filosofía de la historia kantiana” Ponencia en el coloquio *Kant: Teoría y Praxis. Cuestiones kantianas y problemas contemporáneos*. Bogotá, Colombia

2011, “Hacia un mundo moral: la justificación de una historia progresiva en Kant” Ponencia en el coloquio *Ier Coloquio: Historia, progreso y libertad*, UACM. México.

2011, “La Filosofía práctica de Kant”. Ponencia en el *Seminario Kant: la filosofía crítica*. UAEM. Cuernavaca, México

2011 “La historia como terapia en la filosofía kantiana” Ponencia en las *Terceras Jornadas Kantianas*. Posgrado en Filosofía. UNAM.

2011, “Hacia un mundo moral” Ponencia en el *Aniversario de la Crítica de la Razón Pura*. Universidad Iberoamericana. México.

### **Dictámenes de artículos**

2017, “Internal Tensions in Korsgaard’s Constitutivism” para 4<sup>th</sup> IIFs-UNAM Philosophy Graduate Conference, Marzo 2018

2017, “Alternative Possibilities and the Reverse Frankfurt Case” para 4<sup>th</sup> IIFs-UNAM Philosophy Graduate Conference, Marzo, 2018

### **Dictámenes de proyectos**

2021 Dictaminador y evaluador de proyectos de maestría y doctorado para ingreso al posgrado de la Facultad de Filosofía y Letras, UNAM (18 de mayo 2021)

2021 Dictaminador de proyectos del “Concurso de recursos educativos abiertos sobre textos de Donna Haraway” (REA).

### **MEMBRESÍAS DE ASOCIACIONES ACADÉMICAS**

Desde 2012, Sociedad de Estudios Kantianos en Lengua Española (SEKLE)

### **CARGOS Y SERVICIOS**

2021, Miembro suplente académico del Comité de Género del Tecnológico de Monterrey (región CDMX)

### **PREMIOS Y DISTINCIONES**

- 2020, Miembro del Sistema Nacional de Investigadores (candidato)
- 2013, Medalla Alfonso Caso como alumno más destacado de maestría 2010-2011
- 2012, Premio Norman Sverdlin a la mejor tesis de maestría
- 2011, Mención honorífica por la tesis de maestría
- 2009, Mención honorífica por la tesis de licenciatura