BOLETÍN
La Escuela al día
Año 3 / No. 5
MARZO

1 El *Tec Tour* de la EHE: diálogos con la decana

A lo largo del mes de marzo, Inés Sáenz, decana de la Escuela de Humanidades y Educación, llevó a cabo una serie de reuniones con los profesores de los campus de Querétaro, Monterrey, CDMX, Guadalajara y Puebla.

Querétaro, Monterrey, CDMX, Guadalajara y Puebla

El propósito ha sido conversar con los profesores de cada campus sobre sus inquietudes en cuanto a los diversos temas que competen a la EHE: desde el Modelo Tec21 y la entrada de Estudios Creativos, hasta proyectos de investigación y planes de estudio. Se enfatizó en la necesidad de llevar a cabo más reuniones de diálogo como ésta; la necesidad de compartir más entre colegas.

En general, Inés enfatizó en que lo más importante de estas reuniones era abrir un espacio para escuchar inquietudes y crear un ambiente de confianza y colaboración.

Las reuniones se llevaron a cabo en un ámbito de cordialidad y conversación abierta en donde se reforzó el sentido de comunidad que distingue a nuestra escuela.

2 El arte de contar historias: Robert McKee en la EHE

> ¿Por qué los seres humanos inventamos y contamos historias? ¿Qué hace que las historias que nos contamos nos interesen, convenzan y conmuevan? ¿La humanidad que queremos depende de las historias que nos contamos?

El pasado lunes 25 de marzo, el reconocido maestro de los guionistas de de Hollywood, Robert McKee fue invitado por la Cátedra Alfonso Reyes para compartir sus reflexiones sobre el arte de contar historias e impartir un taller de guion a los ganadores del concurso de cortometrajes. Durante las cuatro horas y media que duró el taller, cada uno de los siete estudiantes ganadores provenientes de los campus Querétaro, Guadalajara, Monterrey, Estado de México y Ciudad de México recibieron una retroalimentación detallada y exigente para mejorar sus propuestas. Desde la perspectiva de McKee toda historia se estructura en función de un momento en el que el protagonista sufre una pérdida que lo lleva al desequilibrio y se desarrolla a partir de la necesidad de restituirlo.

Ese mismo día por la tarde, en su conferencia *El arte de contar historias*, impartida en el Museo Soumaya y abierta a todo el público, el "güru del *storytelling*" enfatizó el papel fundamental que tienen las industrias creativas, particularmente del cine y la literatura, para explorar la condición humana y crear sentido a la vida, en seguida realizó una revisión sobre qué es y qué no es una historia para concluir que no hay historias inocentes y que en la calidad y profundidad de las historias que nos contamos se pone en juego la construcción de la sociedad que queremos ser.

Esta conferencia se encuentra disponible en
https://livestream.com/tecdemonterrey/Catedraar/videos/188331435

3 Un proyecto de intervención social: InMujeres-CONACYT y la EHE

El pasado 5 de marzo la Dra. Katherina Gallardo y la Dra. Yolanda Heredia, junto a sus estudiantes del Doctorado en Innovación Educativa, Josemaría Elizondo y Monserrat Santillán, culminaron el proceso de asesoramiento de 48 mujeres del municipio de Escobedo, quienes decidieron enfrentar el reto de prepararse en el uso de las nuevas tecnologías de la información y las comunicaciones en aras de aprender a plantear un proyecto productivo.

Gracias al fondo Inmujeres-Conacyt, fue posible ofrecer un taller de 40 horas de duración con el objetivo de enseñar a mujeres en condiciones de vulnerabilidad educativa y/o económica nociones básicas en el uso de TIC, específicamente en Google Drive y sus herramientas tales como procesadores de palabras, hojas de cálculo y presentaciones dinámicas, con el fin de utilizarlas posteriormente para estudiar contenidos básicos de emprendimiento y elaborar un plan de negocios.

Este taller tuvo dos emisiones gracias al apoyo del DIF Escobedo a través del Centro Comunitario Santa Martha. Las participantes, que fluctuaron entre los 18 y 68 años, culminaron el taller con éxito, pudiendo hacer entrega de sus documentos que contienen los elementos básicos de un proyecto productivo, relacionado con un negocio que ejercen o de que desearían consolidar.

Además del equipo de trabajo de la Escuela de Humanidades y Educación antes mencionado, también participaron en este proyecto estudiantes del Tec que cumplieron con su Servicio Social y dos estudiantes de Tabasco que realizaron en Monterrey su proyecto de verano científico auspiciado por la Academia Mexicana de Ciencias.

Derivado de este proyecto, se realizarán publicaciones de artículos y un libro de casos de éxito.

"Somos un ejemplo para nuestras familias"

"Ya no me siento tan perdida, ahora sé de lo que hablan mis hijos cuando usan la computadora"

"Nunca había pensado en tener un negocio y ahora estoy animada"

"Yo vendía tacos y el negocio no funcionó y lo dejé. Ahora sé qué me faltó, lo voy a volver a intentar"

El material del taller está a disposición de toda la comunidad para su réplica y uso en la página:
http://competenciasdigitales.org/
Fondo sectorial de investigación y desarrollo Inmujeres-Conacyt
Número: 000000000268396

Tecnológico de Monterrey
Escuela de Humanidades y Educación

Boletín La Escuela al Día

CONTACTO

Dra. Ingrid Hernández
Coordinadora de Comunicación Nacional
ingridhernandez@tec.mx

http://sitios.itesm.mx/ehe/boletin

REDES

@EHEITESM
bit.ly/youtubeEHE
groups/eheitesm
Perspectiva bit.ly/ivoox-t2