Septiembre 2018

boletín

LA ESCUELA AL DÍA

AÑO 2 / No. 12

1 LA EHE presente en la Semana Internacional de Cine de Valladolid

El profesor **Ernesto Diez-Martínez Guzmán**, miembro de la **Escuela de Humanidades y Educación** (**EHE**) del Tec de Monterrey en Sinaloa, ha sido elegido nuevamente como parte del jurado **FIPRESCI** de un festival internacional de cine. En este caso, se trata de la Semana Internacional de Cine de Valladolid (**SEMINCI**), que se llevará a cabo en esa ciudad española del 20 al 27 de octubre del presente año.

FIPRESCI es el acrónimo de la Federación de Prensa Cinematográfica, la organización más prestigiada y antigua de crítica de cine que existe en el mundo, pues fue fundada en 1930 en la ciudad de Bruselas, Bélgica. En la actualidad, forman parte de ella más de 800 críticos de cine de todo el mundo. En nuestro país, el profesor Diez-Martínez es uno de los seis miembros mexicanos de **FIPRESCI**.

El profesor Diez-Martínez, que se dedica a la crítica de cine desde hace más de tres décadas y fue columnista del diario Reforma durante 23 años, ha sido jurado FIPRESCI en los festivales de La Habana, Palm Springs, Los Cabos, Rio de Janeiro, Cartagena y Guadalajara (dos ocasiones). Actualmente, colabora en el diario Noroeste, en la revista Letras Libres, en el suplemento cultural de El Universal y tiene su propia página web dedicada a la crítica fílmica.

El profesor Diez Martínez imparte clases en las áreas de Humanidades y en el terreno de las Industrias Creativas, una de las prioridades de la EHE, con asignaturas como Cine, Literatura y Cultura, y Lenguaje y Narrativa Audiovisual. Su experiencia en el área de la crítica de cine, tanto en el periodismo como en el ambiente de los festivales internacionales, es un elemento enriquecedor que comparte cotidianamente con sus estudiantes.

2 La EHE firma convenios de colaboración con editoriales de punta

El Tecnológico de Monterrey, a través de la Escuela de Humanidades y Educación, cerró acuerdos marco de colaboración con dos editoriales de punta: ***Penguin Random House*** y **Editorial Almadía**.

Estos acuerdos apoyarán la organización de conferencias de autores en congresos y actividades académicas del Tecnológico de Monterrey, la participación de directivos de la editorial en congresos y actividades académicas de la institución; así como la organización de concursos universitarios y cafés literarios del programa Pasión por la lectura.

De igual forma, con el objetivo de brindarles oportunidades de crecimiento profesional a los alumnos del Tecnológico de Monterrey en sus diversos campus y en sus diferentes programas de prácticas, se acordó colaborar en la modalidad de experiencia profesional y prácticas profesionales en estas editoriales. Asimismo, el Tecnológico de Monterrey podrá ofrecer a las editoriales programas de extensión con cursos de actualización y de educación continua; colaborar en publicaciones impresas y digitales; así como facilitar las gestiones para realizar adaptaciones y/o obras derivadas de los libros editados por estas casas editoriales a fin de que los alumnos y la institución puedan poner en escena dichas obras.

Roberto David Banchik Rothschild, Director General de *Penguin Random House México* enfatizó que

> "Para *Penguin Random House* México es un gran honor y una importante responsabilidad haber contraído un compromiso de colaboración con el Tec de Monterrey. PRH no sólo es una editorial privada, la más grande de México y América Latina en lengua castellana y del mundo en idioma inglés; es también una institución cultural mexicana abocada al fomento de la lectura y, con sus aportaciones dentro de su ámbito, a la creación de un mejor país para todos. No podemos imaginar mejor socio en esta tarea que un centro de educación y formación tan prestigioso como el Tec de Monterrey. Estamos convencidos de que nuestra colaboración conjunta redundará en beneficios para los alumnos del Tec, para la editorial y para la comunidad toda. Muchas gracias al Tec por permitirnos poner juntos un grano de arena para un mejor futuro."

Por su parte, **Guillermo Quijas-Corzo**, director general de Editorial Almadía comentó:

> "En la importante tarea de crear alianzas con escuelas e instituciones, recientemente Almadía celebra un convenio con el Tecnológico de Monterrey. Es una nueva posibilidad que permitirá a los alumnos tener un acercamiento con los autores y la lectura, además de vincularlos profesionalmente en dinámicas que enriquezcan su formación personal. A nosotros nos importan particularmente los lectores jóvenes y la manera en que reciben nuestros libros. Visto así, es un convenio muy beneficioso para ambas partes."

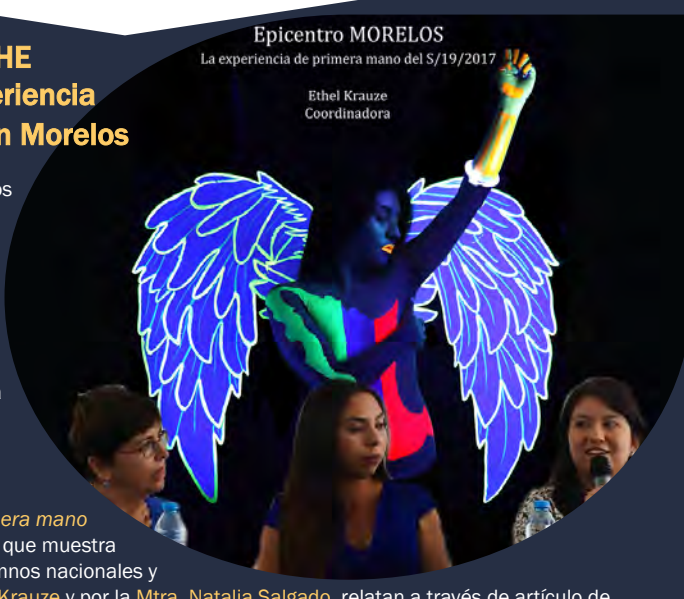
La **Dra. Inés Sáenz Negrete**, Decana de la Escuela de Humanidades y Educación, agregó

> "estos convenios de colaboración nos ayudarán a acercar a los alumnos al mundo del libro desde diferentes perspectivas: desde la promoción de la experiencia lectora, el diálogo con los autores, así como de la posibilidad de conocer un poco más acerca de la industria editorial."

Para finalizar, **Ana Lucía Macías Chiu**, coordinadora de ambos convenios por parte del Tecnológico de Monterrey y coordinadora nacional de Pasión por la lectura, agregó

> "Estamos muy entusiasmados por la firma de estos acuerdos con Penguin Random House-y Editorial Almadía. Estamos seguros que nos permitirán ofrecer a nuestra comunidad en general actividades que ayuden a sumar esfuerzos para promover la lectura y cultura a nivel nacional."

3 Alumnos y Profesores de la EHE documentan la experiencia del sismo del 19S en Morelos



El 19 de septiembre será una fecha que los habitantes del estado de Morelos jamás olvidaremos. Ese día nuestro estado se convirtió en el epicentro de uno de los desastres naturales más grandes que ha sufrido nuestro país durante los últimos años. Casas destruidas, gente fallecida, cientos de damnificados que perdieron prácticamente todo. 19 S fue una tragedia para México pero también fue un suceso que nos permitió demostrar de lo que estamos hechos.

Epicentro Morelos: La experiencia de primera mano del S/19/2017, es una publicación digital que muestra las diversas visiones que un grupo de alumnos nacionales y extranjeros, coordinados por la Dra. Ethel Krauze y por la Mtra. Natalia Salgado, relatan a través de artículo de divulgación, crónicas, trabajo de campo, análisis crítico y ensayos los efectos que el sismo causó en Morelos.

El libro digital está ilustrado por infografías diseñadas por los alumnos del Mtro. Luis Arturo Domínguez, que explican de manera muy clara qué es un sismo y qué debemos hacer para sobrevivir en caso de un sismo. En el libro también se pueden apreciar una serie de fotografías producidas por los alumnos del curso de Fotografía impartido por la Mtra. Imelda Hernández. Para la realización de las fotografías se utilizó la técnica de luz negra con pintura fluorescente. Los jóvenes tuvieron la libertad para desarrollar un proceso creativo fundamentado en la resiliencia, en esa capacidad que tiene el ser humano para recuperarse ante la adversidad. El resultado de este trabajo fue sorprendente e ilustra muy bien la esencia de cada uno de los escritos.

La presentación de *Epicentro MORELOS: La experiencia de primera mano del S/19/2017*, se llevó a cabo el pasado 19 de septiembre ante la comunidad universitaria del Tecnológico de Monterrey – Campus Cuernavaca. Los relatos conmovedores de Ethel Krauze, Natalia Salgado y de la alumna de LMC Helena Serrano –autora de la portada-, fueron escuchados con mucha atención y emoción por los asistentes.

Epicentro MORELOS: La experiencia de primera mano del S/19/2017, podrá consultarse a través del sitio de Ciberciudadanía en www.ciberciudadaniatec.org en la sección de Experiencias Ciudadanas.

Tecnológico de Monterrey
Escuela de Humanidades y Educación

CONTACTO
Dra. Ingrid Hernández
Coordinadora de Comunicación Nacional
ingridhernandez@itesm.mx
http://sitios.itesm.mx/ehe/boletin

@EHEITESM
bit.ly/youtubeEHE
Escuela de Humanidades y Educación
ivoox Perspectiva